

**Министерство просвещения Российской Федерации  
Министерство образования и науки Удмуртской Республики  
Муниципальное образование «Муниципальный округ Вавожский район  
Удмуртской Республики»  
Управление образования Администрации Вавожского района  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Большеволоквская средняя общеобразовательная школа**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 7  
от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом № 116-ОД  
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа  
элективного курса по русскому языку  
«Практикум по русскому языку»  
11 класс**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по факультативному курсу "Практикум по русскому языку" предназначена для обучающихся 11 класса МОУ Большеволковской ООШ.

Данная рабочая программа факультативного курса «Практикум по русскому языку» разработана на основе программы по русскому языку, с учетом целей и задач Образовательной программы основного общего образования школы.

Факультативный курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 11 классе. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем, курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь. Курс способствует психологической адаптации учащихся на экзамене. Позволяет выпускникам легко ориентироваться в непривычной для них тестовой работе.

Подготавливает ребят к написанию сочинения-рассуждения, создавая условия для совершенствования практического навыка написания сочинений разных видов. Знакомит с правильным оформлением бланков на экзамене.

**Актуальность** выбора данного факультативного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга, учителям и выпускникам неизбежно придется столкнуться с проблемой подготовки к Единому государственному экзамену. Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Научить этому, оказать помощь учащимся – одна из задач курс. Данный курс позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение, которое создается на основе исходного текста. Особенностью курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал, отработать практические умения и навыки. В материалах ЕГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности – способности учащихся.

Цель курса: обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной

работы с учетом способностей и уровня языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- совершенствование приобретенных учащимися знаний, развитие языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции и навыков логического мышления,
- воспитание гражданской позиции, культуры межнационального общения; формирование отношения к русскому языку как к духовной, нравственной ценности;
- развитие познавательной активности, коммуникативных способностей, речи и мышления на межпредметной основе, навыков самообразования и самоорганизации, использования языка в различных сферах и ситуациях общения, умения пользоваться всеми видами лингвистических словарей;
- расширение знаний о тексте; совершенствование навыков конструирования текста;
- овладение умениями распознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые явления, оценивать их в соответствии с нормами русского языка, различать варианты и нарушения норм языка;
- применение полученных знаний, умений и навыков на практике, лингвистических знаний и умений на уроках литературы, при анализе текста, его интерпретации;
- повышение уровня речевой культуры и более успешное освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка.
- совершенствование навыков орфографической и пунктуационной грамотности, индивидуально-речевого стиля учащихся.
- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий по алгоритму;
- подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также пользования нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей (послешкольной) жизни.
- учитывать специфику контрольно-измерительных материалов ЕГЭ, дать комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии;
- в процессе организации воспроизводящего повторения рассматривать наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, приводящие к наибольшему количеству ошибок.

#### **Виды и формы контроля.**

Контроль уровня сформированности по освоению осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- промежуточный (проводится в форме творческих работ);
- итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания

Все проверочные работы проводимые в течение учебного года оцениваются «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачёт», менее 50 % (менее 50) - «незачёт»), оценки не выставляются.

**Виды деятельности,** которые могут быть использованы в процессе освоения факультативного курса, обусловлены его практической направленностью:

- работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами,

- тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач,
- мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов,
- написание сочинений разных видов, в том числе в соответствии с требованиями ЕГЭ – задание 27,
- анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно - диагностические работы, репетиционный ЕГЭ и др.
- работа с текстами: абзацное членение текста, определение проблематики текста, выделение проблем, комментариев проблем.
- редактирование текста: орфографический и пунктуационный анализ, коррекция ошибок в композиции сочинения.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Оознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания. Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.

Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.
Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения. Композиция сочинения – рассуждения.
Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы. Способы аргументирования.
Орфоэпия. Орфоэпические нормы.
Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.
Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы
Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.
Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.
Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.
Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.
Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.
Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.
Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение).** Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция сочинения – рассуждения. Повторение основных сведений о тексте.

**Текст: структура, языковое оформление.** Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи,** их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи. Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

**Зачин сочинения–рассуждения.** Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений. Виды информации в тексте. Речевое оформление композиционных частей сочинения.

**Тема и проблема текста** Соотношение тематики и проблематики текста. Речевое оформление композиционных частей сочинения. Формулировка проблем исходного текста. Обороты речи при формулировке основной проблемы. Формулировка основной проблемы исходного текста

**Виды и категории проблем,** рассматриваемых авторами в исходных текстах. Способы формулировки проблемы. Как прокомментировать проблему. Типовые конструкции для формулировки проблемы. Типичные ошибки при формулировке проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Проблематика текстов. Нравственные проблемы. Философские проблемы. Семейные проблемы. Экологические проблемы. Информационно-коммуникативные проблемы. Разбор текстов и примерных алгоритмов сочинений к ним.

**Позиция автора.** Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции Авторская позиция в текстах разных стилей. Типовые конструкции для выражения авторской

**Финал. Заключительная часть сочинения.** Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы **Критерии проверки и оценки выполнения заданий** с развернутым ответом. Знакомство со схемой целостного анализа текста. Создание собственных сочинений и их анализ. Итоговая работа: написание сочинения –рассуждения. Презентация работы.

**Последовательность освоения содержания** предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения на курсе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### Язык и речь. Культура речи

#### Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

## **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

## **Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

В результате изучения практикума учащиеся должны:

знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;

- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ раздела, темы	Наименование темы и ее основные положения	№ урока	Кол-во часов по плану (фактически)	Основные виды деятельност и учащегося	Конт роль ные меро прия тия
1.1	Повторение материала, пройденного в 10 классе по разделу « Орфография».	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пишут объяснительный диктант</li> <li>« Безударные гласные в корнях слов»: как подобрать проверочную букву</li> <li>Выполняют творческое задание: вставить пропущенные буквы и расставь ЗП, отгадать слово (или запись под диктовку и разбор)</li> <li>Выполняют работу по тексту: доказывают, что это текст, выделяют признаки текста, определяют композицию текста.</li> </ul>	Объяснительный диктант: Творческое задание.

1.2	Единицы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции	2	1	Определяют виды смысловых отрезков, несущих информацию, которая требует выделения знаками препинания. Учатся синтаксически оформлять смысловые отрезки. Составляют схему: « Знаки препинания и их функции», различают знаки завершения, выделения, разделения. Определяют: тип предложения, виды осложнения.	Осложнённое списывание.	Пунктуационный анализ предложений по карточке.
1.3	Опознавательные признаки смысловых отрезков и условия выбора знаков препинания	3	1	Определяют грамматические и смысловые приметы смысловых отрезков – обособленных членов предложения, выраженных причастными и деепричастными оборотами. Называют условия выбора знаков препинания в тексте.	Осложнённое списывание.	Пунктуационный анализ предложений по карточке.
1.4	Знаки выделения в простом предложении и тексте. Знаки разделения в предложении и тексте, условия постановки.	4	1	Определяют опознавательные признаки применения знаков разделения и выделения (вводные слова, обращения). Выполняют задания орфографического практикума: применяют пунктуационные правила на практике	Осложнённое списывание. Анализ заданий ЕГЭ.	
<b>2 Итоговое сочинение – 3 часа</b>						
2.1	Знакомство с направлениями тем итогового сочинения, анализ предложенных направлений.	5	1	Слушают рассказ учителя, смотрят презентацию « Итоговое сочинение 2018», задают вопросы, конспектируют необходимую информацию.		сделать распечатки, подготовить папку « ЕГЭ – 2023»
2.2	Как определить проблему и основная мысль в теме сочинения. Композиция сочинения – рассуждения.	6	1	Читают темы по направлениям, определяют ключевые слова темы, определяют вектор рассуждения, строят фразы , опираясь на речевые клише по итоговому сочинению		написать вступление и сформулировать свою позицию по одной из тем сочинения (см. список тем)



2.3	Как писать вступление и заключение? Основная часть. Тезис и аргументы. Способы аргументирования.	7	1	Выполняют самостоятельную работу: чтение практических рекомендаций по написанию вступления и заключения, клише по основной части (раздаточный материал), составление таблицы с примерами.		Сочинение по одному из направлений.
<b>3            Нормы языка – 10 часов</b>						
3.1	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	8	1	Орфоэпический практикум – работа с презентацией. Работа с текстом – переписать, вставить пропущенные буквы, расставить ЗП		скопировать орфоэпический словник, составить свой словарь « Говори правильно»
3.2	Лексика. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы.	9	1	Самопроверка навыка правописания - словарный диктант « Гласные в корнях с чередованием» Составление конспекта «Роль зачина в сочинении» по презентации, запись выводов и примеров. Выполнение письменной работы: комплексный анализ текста, написание собственных вступлений.	Проверка письменной работы.	Написать вступление разных видов: общее представление автора текста, использование рядов однородных членов и обобщающих слов, риторических вопросов ( по тексту варианта № 1 « Сборника по подготовке к ЕГЭ.
3.3	Лексические нормы. Точность словоупотребления. Слова-паронимы	10	1	Определяют основные речевые ошибки, составляют таблицу с примерами ошибок. Выполняют практические задания: редактируют ошибки, объясняют их.	практикум по речевым ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задания по

						лексике
3.4	Лексические выразительные средства. Синонимы, антонимы.	11	1	Выполняют задание по определению средств выразительности в тексте и роли их использования. Группируют средства выразительности, выписывают примеры и определения ( раздаточный материал)	практикум по речевым ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задание по ИВС языка
3.5	Лексические выразительные средства. Тропы. Фразеология.	12	1	Выполняют задание по определению средств выразительности в тексте и роли их использования. Группируют средства выразительности, выписывают примеры и определения ( раздаточный материал)	практикум по речевым ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задание по ИВС языка
3.6	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	13	1	Редактируют тексты с морфологическими ошибками. Систематизируют ошибки по частям речи, составляют таблицы с примерами.	практикум по морфологическим ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задание по морфологическим нормам
3.7	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	14	1	Редактируют тексты с морфологическими ошибками. Систематизируют ошибки по частям речи, составляют таблицы с примерами.	практикум по морфологическим ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задание по морфологическим нормам
3.8	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	15	1	Редактируют тексты с синтаксическими ошибками. Систематизируют ошибки, составляют таблицы с примерами ( раздаточный материал).	практикум по синтаксическим ошибкам	выполнить задания в КИМ ЕГЭ – 4 варианта – задание по синтаксическим нормам
3.9	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки,	16	1	Редактируют тексты с морфологическими ошибками. Систематизируют ошибки по	практикум по морфологическим	выполнить задания в КИМ

	связанные с их нарушением.			частям речи, составляют таблицы с примерами.	М ошибкам	ЕГЭ – 4 варианта – задание по синтаксическим нормам
3.10	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	17	1	Выполняют комплексный анализ текста, выявляют роль средств выразительности в тексте. Приводят примеры использования синтаксических СВ и стилистических фигур.	таблица с примерами	анализ текста – вариант 3: привести примеры использования синтаксических средств выразительности, выписать примеры.
<b>4 Работа с текстом – 12 часов</b>						
4.1	Задание 27 ЕГЭ по русскому языку и критерии его оценивания. Текст. Понимание текста. Способы сжатия текста. Способы и средства связи предложений в тексте.	18	1	Изучают план выполнения и критерии оценивания задания 27, понимают роль критериев для выполнения работы. Читают микротекст и выполняют информационно-смысловую обработку текста. Выделяют ключевые слова, основную и дополнительную информацию в тексте.	тестовая работа по сжатию информации	выполнить задания по микротексту по сборнику ЕГЭ ( 4 варианта)
4.2	Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста.	19	1	Работа с основными понятиями : тема, проблематика, авторская позиция, средства её выражения, формулировка собственной позиции. Использование клише в написании сочинения.	Проверка сочинений.	Подобрать текст художественного о стиля, определить проблематику и авторскую позицию по выделенным проблемам..
4.3	Виды комментария к проблеме	20	1	Работа с презентацией «Комментарий к	Проверка	Прочитать

	(текстуальный и концептуальный комментарий).			основной проблеме текста», запись оборотов речи для комментария. Выполнение творческой работы: написать комментарий к проблеме, используя разные виды (текстуальный и концептуальный комментарий).	творческой работы.	исходный текст – вариант 2 из сборника по подготовке к ЕГЭ, написать комментарий по одной из проблем текста.
4.4	Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий).	21	1	Выполняют письменную работу: написать комментарий к проблеме, используя разные виды (текстуальный и концептуальный комментарий).	Проверка творческой работы.	Прочитать исходный текст – вариант 3 из сборника по подготовке к ЕГЭ, написать комментарий по одной из проблем текста.
4.5	Выявление и формулировка авторской позиции.	22	1	Оценивают письменные высказывания – комментирование текста с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.		дописать комментарий текста.
4.6	Речевое оформление композиционных частей сочинения.	23	1	Просмотр презентации «Речевое оформление композиционных частей сочинения», выписать примеры использования оборотов речи в таблицу. Самостоятельная работа с учебной, справочной литературой: виды вступлений.	Проверка таблиц.	Выучить формулировку, план написания сочинения.
4.7	Практикум: критерии оценивания развернутого задания ЕГЭ	24	1	Знакомятся с критериями оценивания развернутого задания. Работают с текстом, пишут сочинение – рассуждение по критериям К1 –К3 ( проблема, комментарий, авторская позиция, формулировка своей позиции по данной проблеме)		Дописать письменную работу.
4.8	Отдельные элементы	25	1	Отчитываются по выполнению домашнего	Проверка	Подготовить

	сочинения-рассуждения.			<p>задания. Читают статью Нарушевича ( раздаточный материал) и отвечают на вопросы, пишут конспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как аргументировать своё мнение?</li> <li>• Что считать жизненным, а что читательским опытом?</li> <li>• Как оформляются в тексте цитаты?</li> </ul>	конспекта.	сообщения по темам.
4.9	Практикум: написание сочинения по исходному тексту в соответствии с критериями.	26	1	<p>Определяют композицию сочинения – рассуждения по исходному тексту, выполняют целостный анализ текста. Разбор примеров, коррекция ошибок: оценивают устно высказывания свои и других с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; Рефлексия.</p>	целостный анализ текста	дописать сочинение, проверить по критериям.
4.11	Целостный анализ текстов - семейные проблемы.	27	1	<p>Выполняют целостный анализ и пишут сочинение - рассуждение по тексту (на бланках ЕГЭ). Анализируют свои сочинения по критериям ЕГЭ. Рефлексия.</p>	Проверка сочинений.	Вспомнить черты публицистического стиля. Допisać сочинение
4.12	Целостный анализ текстов - экологические проблемы.	28	1	<p>Выполняют целостный анализ и пишут сочинение - рассуждение по тексту (на бланках ЕГЭ). Анализируют свои сочинения по критериям ЕГЭ. Рефлексия.</p>	Проверка сочинений.	Допisać сочинение
4.13	Целостный анализ текстов - информационно - коммуникативные проблемы.	29	1	<p>Выполняют целостный анализ текста и пишут сочинение - рассуждение по тексту (на бланках ЕГЭ). Анализируют свои сочинения по критериям ЕГЭ. Рефлексия.</p>	Проверка сочинений.	Вспомнить черты публицистического стиля. Допisać сочинение
<b>5</b>	<b>Подведение итогов - 5 часов</b>					

5.1	Комплексная подготовка к ЕГЭ.	30 – 31, 32	3	Пишут объяснительный диктант по орфографии. Тренинг в формате ЕГЭ по орфографии, пунктуации, нормам употребления. Индивидуальная коррекция ошибок.	Проверка письменной творческой работы.	Прочитать исходный текст – вариант 2 из сборника по подготовке к ЕГЭ, определить основную проблему текста.
5.2	Итоговая комплексная работа.	33, 34	2	Практическая работа по созданию текста сочинения – рассуждения согласно композиции и критериям, использование средств речевой изобразительности	исходный текст	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Основные Интернет-ресурсы

Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений- <http://www.philolog.ru/dahl/>  
Грамота.Ру: справочно- информационный портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru;>  
Интернет-портал учителей. Мини-сайты по всем предметам.- <http://nsportal.ru/>  
Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО  
<http://ruslit.iioso.ru>  
Коллекция «Диктанты — русский язык» Российского общеобразовательного портала-  
<http://language.edu.ru>  
Крылатые слова и выражения - <http://slova.ndo.ru>  
Культура письменной речи - <http://www.grammar.ru>  
Методические разработки, предполагающие использование компьютерных технологий  
(ИКТ) на уроках русского языка- [http://it\\_n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://it_n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)  
«На урок». Сайт учителей. <http://nayrok.ru/>  
«Открытый класс». Сайт учителей разных предметов. <http://www.openclass.ru/>  
«Педсовет.орг.». Учительский сайт.- <http://pedsovet.org/>  
Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический  
справочник - [www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920](http://www.natahaus.ru/index.php?newsid=1146086920)  
«Продленка» - сайт для учителей всех предметов. Конспекты уроков, мероприятия,  
конкурсы.<http://www.prodlenka.org/>  
Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена  
[www.ege.edu.ru](http://www.ege.edu.ru)  
Профессиональный сайт учителей «Методисты». <http://metodisty.ru/>  
Российский общеобразовательный портал  
<http://www.school.edu.ru> ;  
Сайт разработок по всем предметам.  
[http://www.rusedu.ru/subcat\\_27.html](http://www.rusedu.ru/subcat_27.html)  
Справочная служба русского языка - <http://spravka.gramota.ru> Тесты по русскому языку -  
<http://likbez.spb.ru>  
«Уроки.Нет». <http://www.uroki.net/index.htm>  
«Учительский портал» <http://www.uchportal.ru/load>  
Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»; «Филологу».Русский  
филологический портал. <http://www.philology.ru/>  
«Я иду на урок». <http://rus.1september.ru/urok/>