

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской республики
Муниципальное образования "Муниципальный округ Вавожский район
Удмуртской республики"
МОУ Большеволковская СОШ

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета
протокол №7 от «31»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом №116-ОД от
«31» августа 2023 г.

Рабочая программа
Элективного курса по русскому языку
«От фонетики до синтаксиса»
для обучающихся 10 класса

Большое Волково, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Элективный курс «От фонетики до синтаксиса» предназначен для изучения в 10 классе.

Общий объем курса составляет 34 часа.

Курс «От фонетики до синтаксиса» призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Его главная задача – формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Данный курс позволит десятиклассникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение (рецензия, эссе), которое создается на основе предложенного текста.

Особенностью данного курса является то, что он акцентирует внимание на наиболее характерных ошибках, а также на особенно сложных случаях орфографии и пунктуации, стилистики.

Цели изучения курса.

Основными целями курса являются совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

Задачами курса являются:

помочь старшеклассникам подготовиться к ЕГЭ, повторив и систематизировав полученные ими сведения о русском языке;

дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету; углубленное изучение отдельных тем курса.

Основные компоненты содержания курса.

В основе курса лежит повторение и систематизация и углубление сведений, полученных ребятами в 5-9 классах.

Повторение проводится по основным разделам русского языка:

лексика;

фонетика;

морфемика и словообразование;

орфография и морфология;

синтаксис;

пунктуация;

языковые нормы.

Планируемый результат.

В результате изучения курса учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения тестовой работы и написания рецензии, а также навыками самостоятельного анализа предложенного текста.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Вводное занятие. Общие сведения о языке.

Язык и речь. Функциональные стили речи. Понятие литературного языка. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в 15-17 в.в.; период выработки норм русского национального языка. Понятие нормы и её изменчивости.

2. Фонетический принцип русской орфографии.

Характеристика звуков русской речи. Фонетика: принцип буквенной орфографии

Блоковая подача орфографии. Правописание падежных и родовых окончаний. Употребление буквы Ъ. Чередование гласных в корне. Безударные гласные в корне. Правописание непроизносимых согласных. Правописание приставок.

3. Орфоэпия. -Орфоэпические нормы.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

4. Морфологические правила и нормы.

Разграничение самостоятельных и служебных частей речи. Трудные случаи (местоимения, союзы, предлоги, частицы).

5. Способы словообразования.

Способы словообразования: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный. Словообразовательная цепочка. Трудные случаи словообразования.

6. Лексические нормы.

Лексическое значение слова. Нормы сочетаемости. Паронимы и их использование в речи.

7. Фразеологизм и его признаки.

Фразеологический словарь.

8. Синтаксис.

Словосочетание. Виды и способы связи в словосочетаниях (управление, согласование, примыкание).

9. Синтаксис.

Словосочетание. Виды и способы связи в словосочетаниях (управление, согласование, примыкание).

10. Простое односоставное предложение.

Простое односоставное предложение: определено-личное, неопределенно-личное, безличное. Трудные случаи: нахождение в сложных предложениях односоставных и неполных предложений.

11. Принципы и функции пунктуации.

Смысловая роль знаков препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложении с союзом И.

12. Знаки препинания.

Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.

13. Знаки препинания

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

14. Знаки препинания

Знаки препинания при однородных членах предложения.

15. Трудные случаи пунктуации.

Тире в простом и бессоюзном предложении.

16. Трудные случаи пунктуации.

Двоеточие и точка с запятой в бессоюзном предложении.

17. Знаки препинания

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Границы между главным и придаточным предложениями.

18. Трудные случаи пунктуации.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи: правильно определять грамматические основы предложений и границы между частями в сложном предложении, помнить, что сочинительные союзы могут связывать как члены предложения, так и части сложносочиненного предложения и придаточные в сложноподчиненном предложении.

19. Сложноподчиненное предложение

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (подчинение последовательное, однородное, неоднородное).

21. Замена придаточной части С ПП.

Замена придаточной части сложноподчиненного предложения обособленным определением, выраженным причастным оборотом.

22. Цитирование.

Виды цитирования. Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Авторское употребление знаков препинания. Стилистические синонимы.

Предложения с косвенной речью.

23. Изобразительно-выразительные средства языка

Изобразительно-выразительные средства языка (умение находить в тексте метафору, сравнение, эпитет, синонимы, антонимы, гиперболу, литоту, олицетворение и др.).

24. Работа с текстом.

Выявление средств выразительности.

25. Контроль знаний.

Тест . Анализ текста.

26.Работа с текстом.

Абзацы. Структурирование текста (жанр эссе).

27.Работа с текстом.

Тема текста и фактические ошибки. Формулировка проблемы исходного текста и комментариев к сформулированной проблеме. Отражение позиции автора исходного текста. Аргументация собственного мнения по проблеме.

28.Работа с текстом.

Вступление к тексту.

29.Работа с текстом.

Написание основной части сочинения-рассуждения

30.Работа с текстом.

Написание заключения сочинения

31.Работа с текстом.

Анализ сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок.

32-33.Итоговый контроль знаний.

34.Результаты тестирования .

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия	Тема занятия	Вид деятельности.
1	Вводное занятие. Общие сведения о языке.	Лекция
2	Фонетический принцип русской орфографии	Языковой анализ
3	Орфоэпические нормы.	работа со словарем
4	Морфологические нормы.	Лекция
5	Способы словообразования	Практикум
6	Лексические нормы. Паронимы. Лексическое значение слова.	Составление словарной статьи
7	Фразеологизм и его признаки.	Работа со словарем
8	Синтаксис. Словосочетание. Виды связи: управление, согласование, примыкание.	Практикум
9	Синтаксис. Словосочетание. Виды связи: управление, согласование, примыкание.	Практикум
10	Простое односоставное предложение: определенно-личное, неопределенно-личное, безличное.	Практикум
11	Знаки препинания в простом и сложном предложении с союзом И.	Практикум
12	Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотами.	Практикум
13	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.	Практикум
14	Знаки препинания в предложении при однородных членах с союзами.	Переработка информации в схемы
15	Тире в простом и бессоюзном предложениях.	Составление таблицы
16	Двоеточие в бессоюзном предложении.	Составление таблицы
17	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	Практикум

18	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Практикум
19	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	Практикум
20	Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (подчинение последовательное, однородное, неоднородное).	переработка информации в схемы
21	Замена придаточной части сложноподчиненного предложения обособленным определением, выраженным причастным оборотом.	Деловая игра
22	Цитирование.	Работа с текстом
23	Изобразительно-выразительные средства языка.	Работа со словарем
24	Текст. Средства выразительности.	Речеведческий анализ
25	Контроль знаний. Языковой анализ текста.	Тестирование
26	Текст. Строение текста: абзацы.	Творческая работа, написание эссе
27	Текст: тема текста, проблема, позиция автора и собственная позиция.	Комплексный анализ
28	Работа с текстом. Вступление к тексту.	Творческая работа
29	Работа с текстом. Написание основной части сочинения-рассуждения.	Комплексный анализ + редактирование
30	Работа с текстом. Написание заключения сочинения.	Практикум
31	Работа с текстом .Анализ сочинения.	Редактирование
32	Работа с текстом .Анализ сочинения.	Редактирование
33	. Работа с текстом	Комплексный анализ
34	Итоговое занятие	Анализ работы
	итого	34

Учебно- методическое обеспечение.

- О.Ф.Вакурова, С.И.Львова, И.П.Цыбулько «Готовимся к единому государственному экзамену. Русский язык». - М.: Дрофа, 2011.
- Н.В.Егорова, Л.П.Дмитриева, И.В.Золотарева «Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс».- М.: ВАКО, 2004.
- В.И.Капинос, Л.И.Пучкова, С.И.Львова «Единый государственный экзамен. Русский язык». - М.: Просвещение, 2014.
- Г.Т.Егораева «Русский язык. Выполнение части 3 (С)». - М.: Экзамен, 2005.
- Т.А.Долинина «Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене» -М.: Айрис пресс, 2009.
- А.Ю.Бисеров, «ЕГЭ – 2013. Русский язык». - М.: АСТ.Астрель, 2012.
- Л.И.Пучкова «ЕГЭ. Типовые тестовые задания». - М.: Экзамен, 2012..
- И.П.Цыбулько, А.Ю.Бисеров, И.П.Васильевых, Н.В.Соколова «ЕГЭ – 2015 г. Русский язык». - М.: АСТ.Астрель, 2013.

9 .Т.А.Долинина «Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене» -М: Айрис пресс, 2008.

10.Сборники тестов контрольно измерительных материалов по ЕГЭ. (Выпуск последних лет).

11.Интернет-ресурсы.

1. Сложное предложение:

- а) это предложение, осложнённое однородными членами.
- б) это простое предложение с подлежащим и сказуемым как необходимыми компонентами
- в) это предложение, состоящее из 2х или более простых предложений +

2. Виды сложного предложения:

- а) Сложносочиненные, двусоставные, сложноподчиненные предложения.
- б) Сложносочиненные, бессоюзные, двусоставные предложения.
- в) Сложносочиненные, бессоюзные, сложноподчиненные предложения. +

3. Укажите правильный вариант. Сложносочиненные предложения:

- а) Части предложения почти всегда самостоятельны в грамматическом отношении, но иногда неравноправны по смыслу; союзы и союзные слова отсутствуют:
- б) состоят из частей, самостоятельных в грамматическом отношении, связанных по смыслу и при помощи сочинительных союзов+
- в) состоят из частей, одна из которых несамостоятельна в грамматическом и смысловом отношении; части связаны при помощи сочинительных союзов и союзных слов

4. Укажите правильный вариант. Сложноподчиненные предложения:

- а) Части предложения почти всегда самостоятельны в грамматическом отношении, но иногда неравноправны по смыслу; союзы и союзные слова отсутствуют:
- б) состоят из частей, самостоятельных в грамматическом отношении, связанных по смыслу и при помощи подчинительных союзов
- в) состоят из частей, одна из которых несамостоятельна в грамматическом и смысловом отношении; части связаны при помощи подчинительных союзов и союзных слов+

5. Укажите правильный вариант. Бессоюзные предложения:

- а) Части предложения почти всегда самостоятельны в грамматическом отношении, но иногда неравноправны по смыслу; союзы и союзные слова отсутствуют: +
- б) состоят из частей, самостоятельных в грамматическом отношении, связанных по смыслу и при помощи сочинительных союзов
- в) состоят из частей, одна из которых несамостоятельна в грамматическом и смысловом отношении; союзы и союзные слова отсутствуют.

6. Выберите из предложенных вариантов сложное предложение:

- а) Ручьи, сбегающие с горы, звенели.
- б) Зацвели ландыши, напоённые сбегающими с горы ручьями.
- в) Сбежали ручьи, зацвели ландыши. +

7. Выберите из предложенных вариантов сложноподчиненное предложение:

- а) Все уже были дома к моему возвращению.
- б) Все уже были дома, когда я вернулся. +
- в) Все уже были дома, и я вернулся

8. Выберите из предложенных вариантов сложносочиненное предложение:

- а) Зелёный свет погас, и не стало видно теней. +
- б) Я прошёл мимо куста, где пел соловей.
- в) Не напрасно дули ветры, не напрасно шла гроза.

9. Выберите из предложенных вариантов сложносочиненное предложение с разделительным союзом:

- а) В ёлках нависла синяя тишина, а плакучие берёзы опустили вниз свои зелёные косы.
- б) Только изредка прошумят старые вербы, или прогудит высоко над домом самолёт. +
- в) Маячат далёкие горы, да однообразно желтеют пологие холмы.

10. Что характерно для соединительных предложений:

- а) указывает на взаимоисключение явлений.
- б) второе явление следует за первым.+
- в) указывает на чередование явлений.

11. Что характерно для разделительных предложений:

- а) второе явление противопоставляется первому
- б) второе явление следует за первым.
- в) указывает на чередование явлений.+

12. Укажите тип сложносочиненного предложения, в котором используются союзы (И; да (в значении и); ни..., ни; да и; тоже; также; не только..., но и.)

- а) соединительных+
- б) разделительных
- в) противительных

13. Укажите тип сложносочиненного предложения, в котором используются союзы (Или; либо; не то..., не то; то..., то; то ли..., то ли.)

- а) соединительных
- б) разделительных+
- в) противительных

14. Определите характер связи между частями в бессоюзном сложном предложении. Ученью время – игре час.

- а) Пояснение
- б) Условие
- в) Сопоставление +

15. Определите характер связи между частями в бессоюзном сложном предложении. У речки было прекрасно: мы лежали на теплом песке и любовались природой.

- а) Пояснение+
- б) Условие
- в) Сопоставление

16. Определите характер связи между частями в бессоюзном сложном предложении. Победитель впереди – трус позади

- а) Пояснение
- б) Последовательности
- в) Сопоставление +

17. Определите характер связи между частями в бессоюзном сложном предложении. Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко разбилось.

- а) Последовательности+
- б) Условие
- в) Сопоставление

18. Выберите предложение, в котором придаточное связано с главным союзным словом.

- а) Мне и в голову не приходило, что я счастливый!
- б) Улыбнувшись, она вместе с зубами показала бледные дёсны, что тоже ему не понравилось.+
- в) Старик был так поражён его словами, что всплеснул руками.

19. Укажите недостающий знак в предложении. Настанет ночь () отправимся в дорогу.

- а) Запятая
- б) Двоеточие
- в) Тире +

20. Укажите недостающий знак в предложении. Мужчина заглянул в домик () там было чисто и уютно.

- а) Запятая
- б) Двоеточие +
- в) Тире

Шкала перевода баллов в оценку

19-20 – «5»

14-18 – «4»

9-13 – «3»

8 и менее – «2»